

Sala piccola del  
Teatro Dal Verme

Via San Giovanni  
sul Muro, 2  
MILANO

Ingresso 2,00 euro

Lunedì 27 ottobre 2008 - ore 21.00

Claude Debussy  
Robert HP Platz  
Akira Miyoshi

Syrinx  
Senko Hana Bi  
Homage

per flauto solo  
per flauto e clarinetto  
per flauto, violino e pianoforte

Igor Stravinsky  
Sylvano Bussotti  
György Kurtág

Tre Pezzi  
Phrase à trois  
Homage à R. Sch.

per clarinetto solo  
per violino, viola e violoncello  
per clarinetto, viola e pianoforte

Luciano Berio  
Anton Webern  
Franco Donatoni  
Gabriele Manca  
Gerard Pesson

Le mots sont alles  
Tre pezzi op. 11  
Cercocchi 70  
Acromatopsia II  
Rebus

per violoncello solo  
per violoncello e pianoforte  
per clarinetto, violoncello e pianoforte  
per clarinetto, viola, violoncello e pianoforte  
per flauto, clarinetto, violino, viola e violoncello

ensemble mdi  
Sonia Formenti, flauto  
Paolo Casiraghi, clarinetto  
Carlotta Conrado, violino  
Paolo Fumagalli, viola  
Giorgio Casati, violoncello  
Luca Ieracitano, pianoforte

Introducono  
Oreste Bossini e Paolo Mottana

Giovedì 30 ottobre 2008 - ore 21.00

**Mauro Lanza intervista Emanuele Casale**

Emanuele Casale 5 \*  
Domenico Scarlatt Sonata K547  
Emanuele Casale 7

per flauto, clarinetto e nastro magnetico  
per pianoforte  
per quartetto d'archi

**Emanuele Casale intervista Mauro Lanza**

Mauro Lanza Mess per pianoforte  
Wolfgang A. Mozart Quartetto K285  
Mauro Lanza The skin of the onion\*\*

(prima esecuzione italiana)  
per flauto, violino, viola e violoncello  
per flauto, clarinetto, violino, violoncello,  
pianoforte e perc.

ensemble mdi  
Sonia Formenti, flauto  
Paolo Casiraghi, clarinetto  
Carlotta Conrado, violino  
Franziska Schoetensack, violino  
Paolo Fumagalli, viola  
Giorgio Casati, violoncello  
Luca Ieracitano, pianoforte  
Simone Benedenti, percussioni  
Agon, regia del suono\*  
Carlo Goldstein, direttore\*\*

Con la partecipazione di  
Emanuele Casale e Mauro Lanza

Due serate per interrogarsi sui confini tra le musiche di oggi, di ieri e di domani



In collaborazione con:

TEATRO  
DALVERME

mdi  
ENSEMBLE

AGON

ROBIND  
ART  
FACTORY

sconfinate  
LABORATORIO CULTURALE