

BIOGRAFIA BREVE MDI ENSEMBLE 2017 [aggiornata al 1 novembre 2017]

mdi ensemble si forma a Milano nel 2002 grazie al sostegno dell'associazione Musica d'Insieme e da subito affianca il lavoro a stretto contatto con importanti compositori quali Helmut Lachenmann, Gérard Pesson, Stefano Gervasoni, con l'esecuzione di diverse *première* di giovani compositori emergenti, collaborando tra l'altro con direttori come Stefan Asbury, Emilio Pomarico, Beat Furrer, Pierre André Valade, Yoichi Sugiyama. Nel 2017 viene insignito del premio speciale Una Vita nella Musica, assegnato ogni anno dal Teatro la Fenice di Venezia.

mdi ensemble è *artist-in-residence* presso il festival Milano Musica dal 2012 al 2017; è inoltre ospite delle più importanti istituzioni musicali italiane e straniere, tra cui Mito-Settembre Musica, Società del Quartetto di Milano, Biennale Musica e Fondazione Cini di Venezia, Ravenna Festival, Festival dei Due Mondi di Spoleto, Festival Traiettorie di Parma, Bologna Festival, Festival Présences di Radio France e all'Istituto Italiano di Cultura di Parigi, Villa Concordia a Bamberg, SMC di Losanna, SWR di Stoccarda, ORF di Innsbruck. Negli USA si esibisce al LACMA di Los Angeles e al Chelsea Music Festival di New York; nel 2008 debutta a Tokyo.

Nel marzo 2018 sarà *ensemble in residence* al concorso internazionale di pianoforte di Orléans.

Dal 2015 cura a Firenze il ciclo di concerti "Contrasti – Le sonorità del '900", realizzato al Museo Novecento ed inserita nel calendario di Estate Fiorentina. Nel 2016 assume inoltre la direzione artistica di "Sound of Wander", rassegna di concerti, incontri e masterclass nella città di Milano.

Sempre a Milano, è membro fondatore di Contemporary Music Hub, un network che unisce diverse realtà milanesi dedite alla musica contemporanea e che gestisce uno spazio prove presso la Fabbrica del Vapore in concessione dal Comune di Milano.

La discografia di mdi ensemble include cd monografici dedicati a Stefano Gervasoni, premiato con il prestigioso riconoscimento *Coup de coeur - musique contemporaine 2009* dall'Accademia Charles Cros, Sylvano Bussotti, Marco Momi, Giovanni Verrando, Misato Mochizuki ed Emanuele Casale.

E' appena stato pubblicato dall'etichetta parigina *l'empreinte digitale* il DVD *See the Sound – Homage to Helmut Lachenmann*, prodotto e realizzato dall'ensemble presso la Fondazione Cini di Venezia.