

Paolo Brandi

Nasce a Napoli nel 1974, si laurea in Fisica presso l'Università degli Studi di Torino e studia acustica e psicoacustica presso il Politecnico di Torino; consegue il Master in Ingegneria del Suono con lode presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". È membro dell'Audio Engineering Society.

I suoi interessi professionali riguardano le tecniche di produzione, registrazione e post-produzione audio, la progettazione e la gestione di sistemi per la diffusione del suono, la sound quality degli studi di registrazione e delle sale per concerti.

Le sue esperienze lavorative, in studio e dal vivo, spaziano dalla musica d'avanguardia al pop/rock, passando per la classica, il jazz, la world music e l'elettronica.

Come regista del suono e systems engineer ha partecipato a festival, tour ed eventi in ambito nazionale e internazionale. Si occupa di project management, dagli eventi alle performance e installazioni di arte sperimentale.

Insegna Elettroacustica, le Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video presso la Scuola di Musica Elettronica del Conservatorio di Torino, Elettroacustica e Tecniche di post-produzione presso la Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo.