

Sonia Formenti

Sonia Formenti ha conseguito il diploma di flauto col massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio di Milano sotto la guida di Carlo Tabarelli e Gabriele Gallotta. Ha proseguito poi la sua formazione con Glauco Cambursano e Davide Formisano presso l'Accademia del Teatro alla Scala e ha partecipato a diversi corsi tenuti da Giampaolo Pretto, Maxence Larrieu, Jean-Claude Gerard, Vincent Lucas.

Dalla fondazione fino al 2008 è stato primo flauto dell'orchestra "Luigi Cherubini" diretta dal M° Riccardo Muti. Dal 2003 viene regolarmente invitata a suonare col ruolo di primo flauto da prestigiose istituzioni orchestrali come il Teatro dell'Opera di Roma, il Teatro Regio di Torino, i Pomeriggi Musicali di Milano, il Teatro Comunale di Bologna, la Filarmonica di Torino, l'Orchestra Sinfonica de Galicia, suonando sotto la direzione di Gelmetti, Temirkanov, Masur, Bychkov, Baremboim, Chailly, Gergiev. Ha inoltre suonato con l'Orchestra della Radio Svizzera italiana, l'Orchestra Haydn, la Filarmonica della Scala e il Teatro alla Scala. Nel 2016 inizia a collaborare in qualità di primo flauto con l'Orchestra del Maggio musicale di Firenze suonando sotto la direzione di Mehta.

Come solista e camerista è stata invitata ad esibirsi da: Radio Svizzera Italiana, Società dei concerti di Milano, CEMAT, Lingotto Musica di Torino, RAI, I Solisti Aquilani, Autunno Musicale di Como, Ambasciata Italiana a Sanpietroburgo, Festival Yanàcek di Brno, Parlamento Europeo di Strasburgo, Festival Internazionale di Musica di Kyoto, Festival pianistico Internazionale di Brescia, Teatro Verdi Trieste. Ha ottenuto numerosi riconoscimenti in concorsi nazionali ed internazionali tra i quali il I premio al concorso nazionale "Ponchielli" di Cremona, I premio Tassinari al concorso "Città di Cento", il II premio al concorso AudiMozart di Rovereto e il I premio al Concorso Internazionale di Chieri (To). Ha inciso per Stradivarius la sonata in Re maggiore di Prokofiev col pianista Mauro Bertoli, la Sequenza I di Berio e Fili di Donatoni con la pianista Aki Kuroda per la Web Tv Limen; la registrazione viene trasmessa in numerose repliche sulla Tv Sky Classica.

Nel 2002 ha ricevuto dal Presidente della Repubblica la medaglia di bronzo quale "Benemerita della Cultura e dell'Arte". Ha insegnato flauto all'Istituto Superiore di studi musicali "Tchaikovsky" di Nocera Terinese e attualmente è docente di flauto presso l'Istituto Superiore di studi musicali "Donizetti" di Bergamo.